

所蔵 CD <イージーリスニング、ヒーリング>

分類	タイトル	サブタイトル	作曲 / 指揮、演奏など
BGM	music for YOGA	オム・ナマ・シバヤ	デブァ・プレマール / [ほか]演奏
BGM	ウィンダムヒル・コレクション '94		
BGM	ガラスが奏でるバラード・コレクション	クリスタル デュー	
BGM	クラシカル・エレガンス	音楽畑ベスト・セレクション	服部 克久
BGM	スーパー・ベスト・コレクション		ポール・モーリア
BGM	フォレスト		ジョージ・ウィンストン
BGM	フライデーナイト・ファンタジー		ピエール・ポルト・オーケストラ
BGM	ベル・ファンタジア	恋人たちのクリスマス	
BGM	ラスト・クリスマス		
BGM	しあわせまでもう少し	あなたに最高のしあわせを	西村 由紀江 / 作曲, ピアノ演奏, プロデュース
BGM	屋久島・生命・潮流	海と森の響き	小玉 孝 / フィールド録音
BGM	音楽の旅		リチャード・クレイダーマン
BGM	快眠メディテーション	Method for peaceful sleep	広橋 真紀子 / 音楽
BGM	古都の楽浪(さざなみ)	京都 / 祇園祭・滋賀 / 琵琶湖	牟岐 礼 / 音楽
BGM	三番街の詩	さだまさしメロディー集	
BGM	朱鷺色の海	新潟・佐渡島	池田 脩二 / [ほか]音楽
BGM	宗次郎 特選		宗次郎
BGM	宗次郎 特選 二		宗次郎
BGM	小鳥のファンタジー	高原の鳥	蒲谷 鶴彦 / 録音・構成・解説
BGM	生息の大地	NHK soundscape	渋谷 政憲 / 音楽
BGM	虫のセレナーデ	α波1/fのゆらぎ Natural Sound	蒲谷 鶴彦 // 録音・構成・解説
BGM	鳥たちのシンフォニー	北と南のとり	蒲谷 鶴彦 // 録音・構成・解説
BGM	日本の四季を彩る鳥たちの歌		蒲谷 鶴彦 // 収録・構成・解説

所蔵 CD <イージーリスニング、ヒーリング>

分類	タイトル	サブタイトル	作曲 / 指揮、演奏など
BGM	波のいざない	フィジー諸島	
BGM	白神の木霊	音と音楽で綴る「白神山地」の四季	牟岐 礼 / 音楽
BGM	八雲伝承	島根・出雲	沢田 完 / 音楽
オルゴール	Orgel Jun-Ai Monogatari Vol. 4		
オルゴール	SWEET HEART OF ORGEL		
コレクション	Feel	The most relaxing	アディエマス / [ほか]演奏
コレクション	feel 2	The most relaxing	エニグマ / [ほか]演奏
コレクション	feel 3	The most relaxing	アディエマス / [ほか]演奏
コレクション	feel 4	The most relaxing	IZZY / [ほか]演奏
コレクション	α波クラシック	ベスト	バシル・カザンジェフ / [ほか]指揮
コレクション	イマージュ アムール	アムール	エンニオ・モリコーネ / [ほか]演奏
コレクション	ボヤージュ	リラクシング・ベスト	葉加瀬 太郎 / [ほか]演奏
コレクション	懐かしのハーモニカ	ベスト	大石 昌美 / ハーモニカ, 編曲
胎教	赤ちゃんおんがく日記	おなかの中のーちゃん	
胎教	胎教クラシック	KING RECORDS 80th Anniversary GOLDEN BOX	アンネローゼ・シュミット / [ほか]演奏
胎教	胎教の音楽	ベスト	小出 信也 / [ほか]演奏
ピアノ	ピアノがうたう日本のうた	ベスト	
ピアノ	ピアノによるJ-POP	ベスト	扇谷 研人 / [ほか]ピアノ
放送音楽	イマージュ	エモーショナル&リラクシング	カール・ジェンキンス / [ほか]演奏
放送音楽	イマージュ 2	エモーショナル&リラクシング	カール・ジェンキンス / [ほか]演奏

所蔵 CD <イージーリスニング、ヒーリング>

分類	タイトル	サブタイトル	作曲 / 指揮、演奏など
放送音楽	イマージュ 3	エモーショナル&リラクシング	バンゲリス/[ほか]演奏
放送音楽	イマージュ 11	エモーショナル&リラクシング	
ムード音楽	リチャード・クレイダーマン ベスト	COLEZO!	リチャード・クレイダーマン/演奏
タンゴ	タンゴ	ベスト	スタンリー・ブラック・オーケストラ/[ほか]
ハワイアン	HAWAIIAN DREAM	ハワイアン・ドリームに漂う	
ハワイアン	ハワイアン	ベスト	バディ・メリル/[ほか]演奏
フラメンコ	フラメンコ	ベスト	トロンホ兄弟/[ほか]演奏
ボサノバ	ボサノバ	ベスト	ワルター・ワンダレー/[ほか]演奏
ラテン	ラテン	ベスト	見砂直照と東京キューバン・ボーイズ/演奏